

Ayuntamiento de Villa de Álvarez

Instrucciones para construir La Petatera



Contado por niños, niñas y poetas
2024

Instrucciones para construir La Petatera

Contado por niños, niñas y poetas

Primera edición: 2024

Instrucciones para construir La Petatera

Contado por niños, niñas y poetas

Producción: H. Ayuntamiento de Villa de Álvarez, Archivo Municipal

Obra en portada: *Fiesta brava*

Técnica: óleo sobre tela

autor:

© Rafael Heredia.

Las ilustraciones en interiores, textos y fotografías llevan el crédito de respectivos autores

© Marco Jáuregui

© Alberto Llanes

© Ángel Gaona

© Zeydel Bernal

© Ihován Pineda

© Salvador Silva Padilla

© Guillermo Tejeda

© 2024, Archivo Municipal

Av J. Merced Cabrera S/N, Col. El Llano, 28970

Ciudad de Villa de Álvarez, Colima, México.

Todos los derechos reservados. Queda prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, con fines de lucro.

ISBN: En trámite.

Libro digital, distribución gratuita. Hecho en México.

Instrucciones para construir La Petatera

Contado por niños, niñas y poetas





Marco Jáuregui

PRESENTACIÓN

Es cosa de niños y niñas para adultos (con su niño y niña, interiores). El Archivo Municipal de Villa de Álvarez, en el primer periodo de gobierno de la maestra Esther Gutiérrez Andrade (15 de oct. 2021—15 de oct. 2024), se congratula sobremanera de ofrecer este libro, que de manera lúdica se nutre con las aportaciones valiosas de niños y niñas del municipio, quienes plasman con entusiasmo una particular visión: ¿Cómo creen que se construye La Petatera? ¿Por quienes? ¿Qué es?

En una entrevista que tuve la oportunidad de hacerle al señor Desiderio Contreras, “Pajarito”, constructor y mayordomo de la icónica plaza de toros, le pregunté el porqué del apodo. La respuesta, luego de esbozar una sonrisa, fue contundente: “Cuando era niño y acompañaba a mi papá (don Luis Contreras) a construir La Petatera, nos decía mi mamá, mientras preparaba el bastimento: <ya se van, tú y tu padre a construir el nido más grande del mundo, ustedes han de ser pajaritos>, y de allí se me quedó el apodo”.



Don Desiderio, “Pajarito”. Foto tomada el cinco de enero de 2017

La Petatera es considerada monumento artístico de la Nación, plaza de toros hecha con petates en honor a San Felipe de Jesús, en el marco de las célebres fiestas charrotaurinas. Es ícono de identidad y tradición. Por su construcción con elementos de la naturaleza, es metáfora de <nido>; en esta obra, a los ojos y entendimiento de niños y niñas, desde el Archivo Municipal nos hemos dado a la tarea de recopilar entrevistas a menores de edad; los registros de voz quedan bajo resguardo en el acervo de

nuestra audioteca, para consulta pública. Finalmente, agregamos la colaboración de poetas y creadores locales, Zeydel Bernal, Marco Jáuregui, Ihován Pineda, Alberto Llanes, Ángel Gaona, Salvador Silva, ya en edad adulta, según se observa, pero con la grácil característica de conservar la fascinación y el asombro de un infante, según se observa, a quienes les preguntamos también: “si fueses niño o niña, ¿cómo dirías que se construye La Petatera?, ¿qué es?, en tus palabras, un poco a la usanza del “Manual de instrucciones”, de Julio Cortázar.

Es de resaltar la presencia de lo natural, el nido y los pájaros, como metáfora recurrente en la voz de creadores locales, sin haberles puesto sobre aviso ni decirles la impresión de la señora María Guadalupe Tene, mamá de nuestro querido villalvareense, don Yeyo, “Pajarito”.

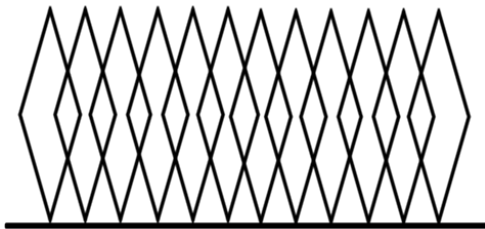
Que disfruten la lectura, como disfrutamos colaboradores del Archivo Municipal, el proceso de registrar las aportaciones de gente creadora.

*Jesús Adín Valencia Ramírez
Titular del Archivo Municipal.*



Fotos de Guillermo Tejada

*A la pregunta expresa de
¿Cómo se construye La Petatera?...*



...Nos contestaron:

*Hola, yo soy **José Tadeo** y tengo ocho... no... nueve años... y vivo en Villa de Álvarez. Yo creo que La Petatera está construida, primero, con los escalones, los asientos alrededor, luego hacen las paredes y el techo, sólo circulan adentro donde van a estar los toros.*

Una vez la he visto, he estado adentro de ella, es como de madera, mucha madera.

*Mi nombre es **Ana Sofía**, yo vivo en Joyitas. Tengo 10 años. La Petatera se construye... ¿Con qué herramientas? ¿Con qué cosas...? Con tablas, con tejas, con clavos... Ya no me acuerdo... la construyen los mexicanos. Cuando escucho la palabra Petatera pienso en toros, payasos, caballos...*

Ángel, tengo siete años.
Vivo... aquí cerquita, en Villa
de Álvarez... La Petatera, no
sé cómo se construye... es
con petate...no me gusta La
Petatera, me cansa ir... Hay
toros y caballos... no hay
mucho ruido allí, hay más en
la feria...

*Me llamo **Freddy**, tengo
nueve años, vivo en el centro.
La Petatera se construye...
trabajando en equipo...
juntan madera, usan clavos,
martillos, en La Petatera hay
toros, caballos, jinetes... si no
la construyeran las personas,
creo que la podrían hacer
robots; me imagino que
haciendo equipo también
trabajarían los robots, pero
van a querer usar fierros y no
madera.*

Abdiel, tengo seis años. No sé cómo se construye... es muy grande, muchas veces he ido, sí me gusta... la construyen unos señores, con árboles.

David Azael, tengo 11 años.
Según yo sé, todos prestan
el material para construirla,
tanto los petates como la
madera y... bolsas de
basura para cubrir los
materiales; La Petatera tiene
corridas de toros. Sí quisiera
subirme a un caballo y salir
en la cabalgata... vivo por la
avenida Benito Juárez...

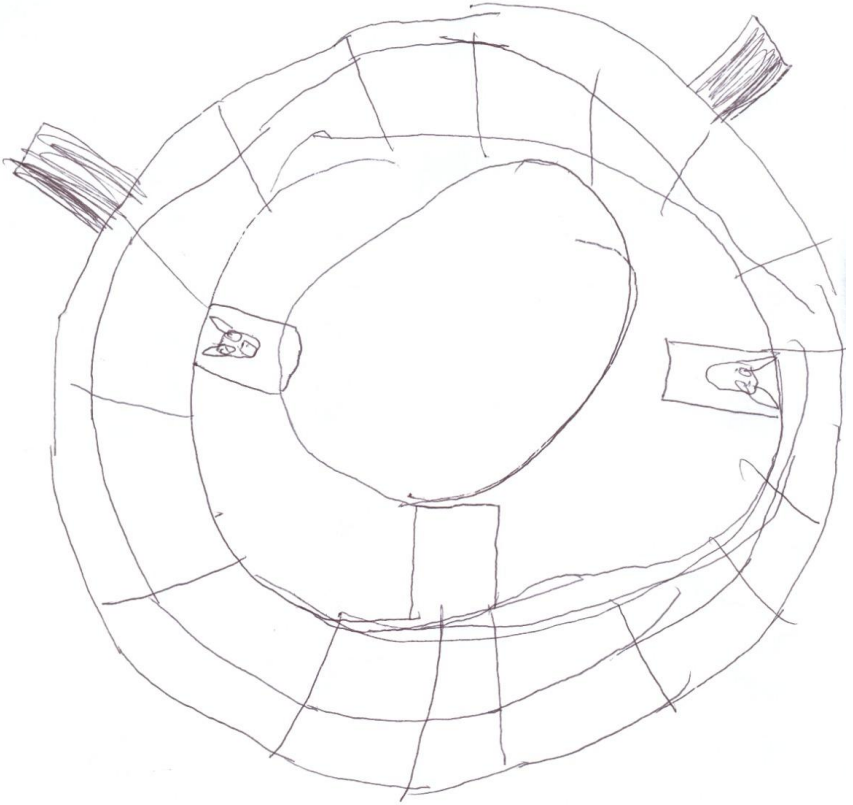
El otro niño dijo que la
podrían construir robots,
pero yo creo que no, porque
no sería igual, las personas
lo hacen con cariño...

***Mailenne, tengo diez años.
Vivo en la Alfonso Rolón. La
Petatera se construye con
mucho apoyo, trabajo
organizado, con petate y
madera; participan unas 20
personas, yo creo que en el
futuro se va a seguir
construyendo igual que
ahorita, con las manos...***

Yadira Itzayana, vivo en
Laguna de los Ocotes, tengo
seis años. Conozco La
Petatera, me gusta... no sé
cómo se construye.
Tampoco sé quiénes, no sé
qué material usan, No puedo
contarte cómo... Mi mamá
nada más me dice de los
cuentos y ella imagina todo.

*La Petatera es como una
caja que tiene como una
bolsa pero que es café,
donde viven los toros para
torearlos y hacer fiestas... mi
nombre es **Roberto**, tengo
seis años...*

10 Petatara



Sebastian Rodriguez

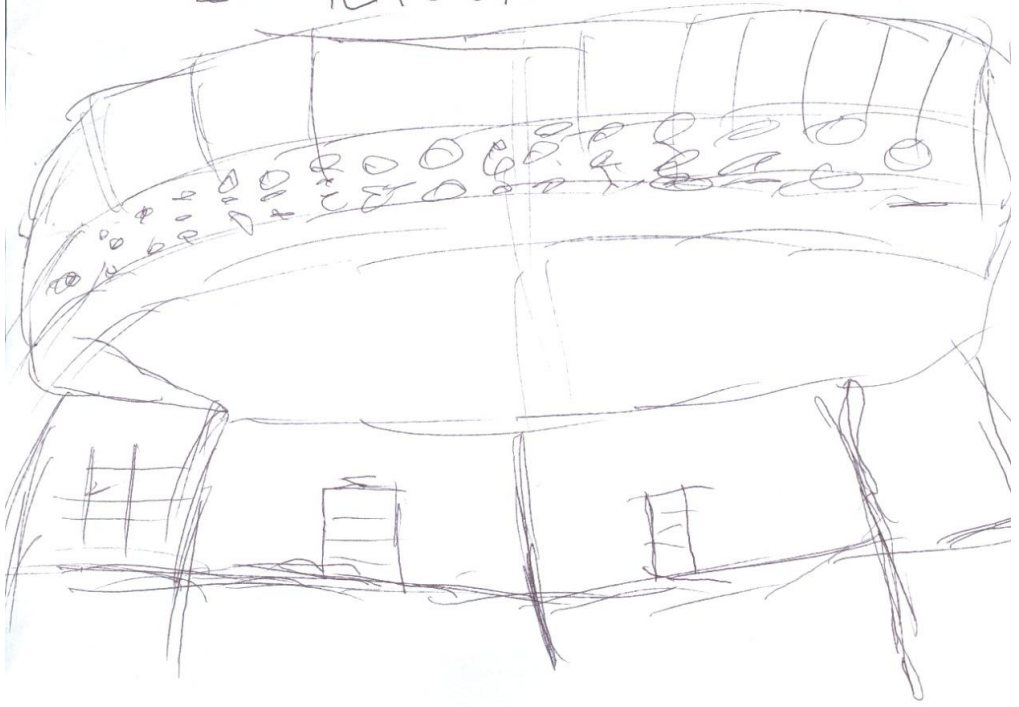
La Petateya

La Petateya la construyen hombres
especializados en eso se construye
con hotate, Petateo x lasos. x la asen
en febrero para que añtereros y lleven
la la cabalgata

Damian Venegas

edad: 12
②

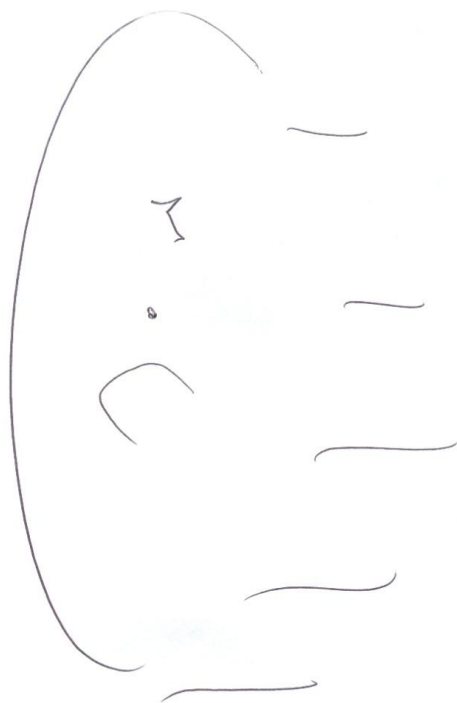
La Petatera



Cristian Venegas Edad: 13



Pepe Carreto, dos años



Aurora Gutiérrez, tres años



Ismael Carreto, cinco años

*La petatera se hace
con listones de palma
que mecen a la gente.*

Zeydel Bernal
(Poeta)

*La Petatera se hace y se deshace
cada que vienen las fiestas de La Villa,
con horcones y un tablado recubierto de
petates, sobre la tierra, debajo del cielo,
y a lo lejos, los volcanes.*

Ángel Gaona
(Poeta)

*Esa caja redonda
del color de la tierra
como la tierra
con que los pajaritos
hacen sus nidos
la hacen con mucha madera
petates y tradición
la hacen con las tardes
y las mañanas
llenas de verde sol.*

*“No se cae
porque es una redonda araña
con muchas patitas”
dicen los niños
que están fuera.*

Ihovan Pineda
(Poeta)

*La petatera se construye,
como los pájaros hacen sus nidos
con lodo, barro y arcilla
con petates, ixtle y amarres,
con varitas, basura y paciencia
con cuerdas, clavos y alcayatas
Me llamo Alberto y me apellido Llanes
también José y de paso Castillo.
Año con año se yergue la petatera
al mando y contramando de muchos josés,
otros albertos, quizá hasta jacintos y
vecinos.
Marías también de seguro trabajan,
Estelas, Palomas, Anas y demás,
todes trabajan para erguirla como si fuera
un castillo de esos desmontables...
Fiestas, bailes y eventos taurinos,
La Petatera lleva en sus intestinos;
testiga muda del patrono bendito,
La petatera se hace, como los pájaros sus
nidos...*

Alberto Llanes
(Escritor y académico)

Joaquín tiene cinco años y no conoce La Petatera, pero sus abuelitos lo han llevado a las cabalgatas infantiles que organizan en Villa de Álvarez y se divierte mucho.

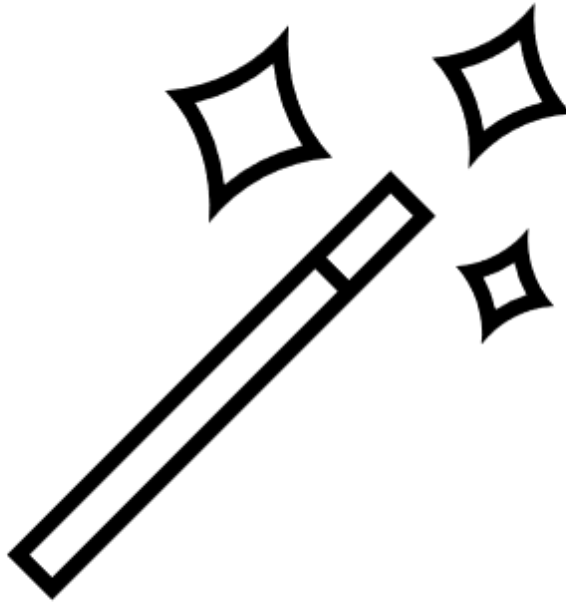
Aunque no la conoce, le gusta el nombre de Petatera (al tiempo que dice para sí, saboreando cada sílaba: PE-TA-TE-RA).

Cuando le preguntan qué se le figura el nombre, dice que le suena como a cenaduría o a restaurante, pero seguramente es porque ya son las ocho de la noche y a esa hora siempre tiene hambre.

Salvador Silva Padilla
(Narrador y académico)

Anexo para iluminar
del poeta **Marco Jáuregui**

La Petatera es una obra de magia.



**Pero no se construye con una varita
mágica, sino atendiendo instrucciones
muy precisas.**

**Primero, buscas un terreno grande,
amplio.**



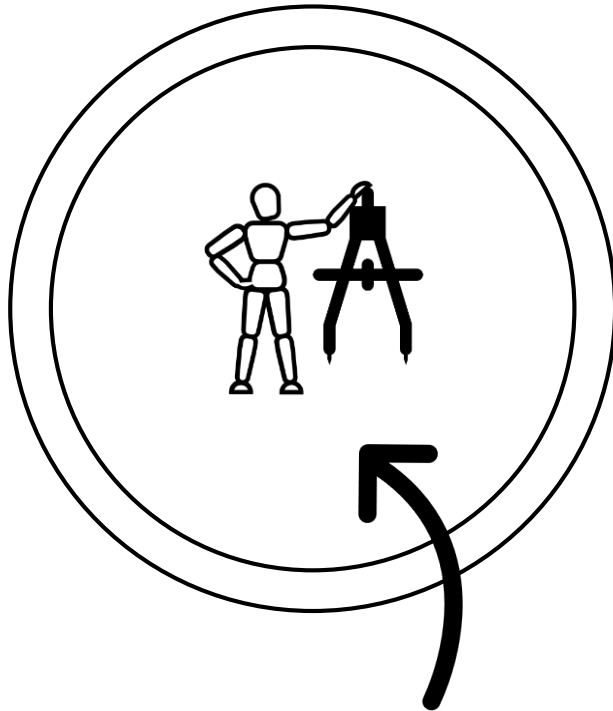
**Pero no así.
Debe ser parejito, parejito.**

Y no debe tener casas, carros ni árboles.



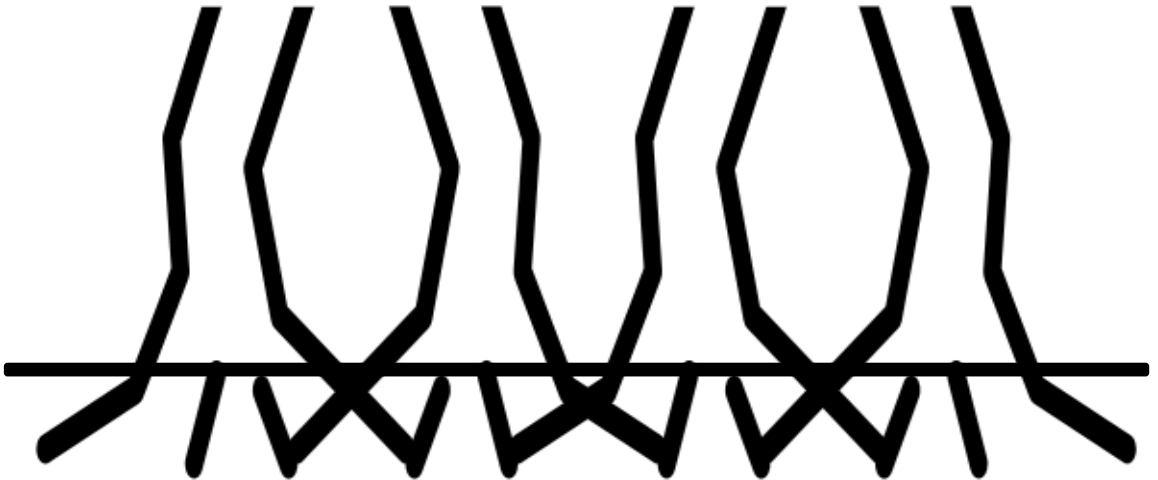
**Los pájaros sí pueden estar.
Ellos nunca estorban.**

Ya que encontraste el lugar adecuado, en el centro del terreno dibujas un círculo grande, derecho, derecho.

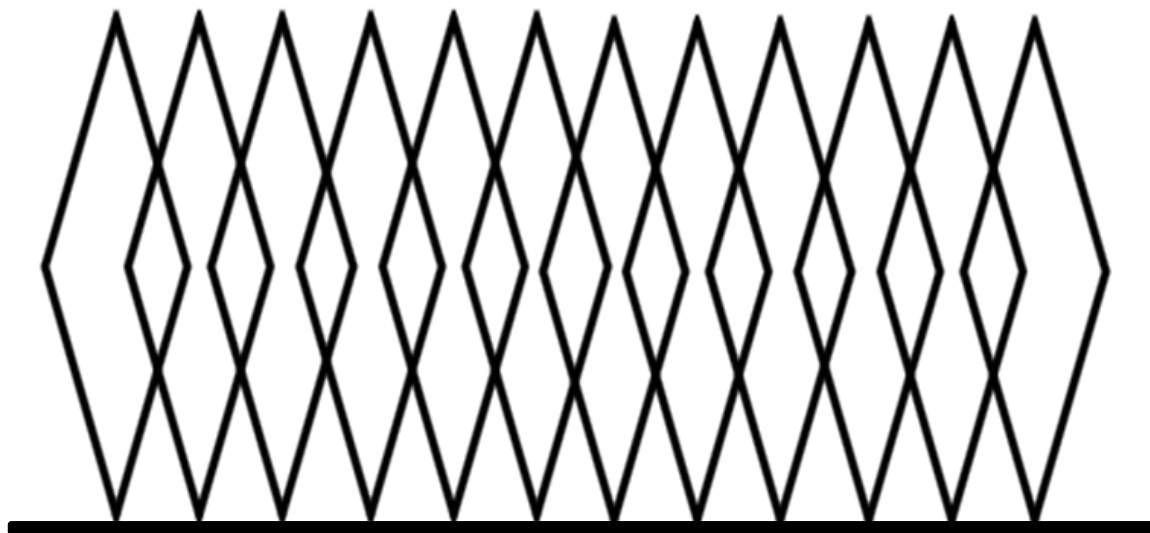


(Aquí estás tú, viendo el círculo tan perfecto que dibujaste.)

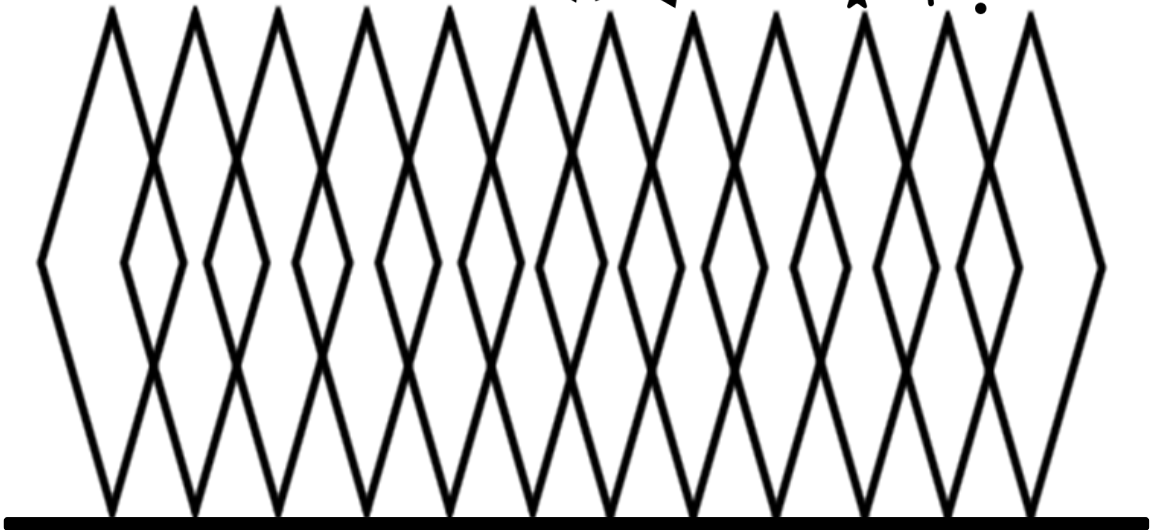
Luego, alrededor del círculo clavas en la tierra, bien firmes, maderas que serán como los huesos, como el esqueleto de un gran animal.



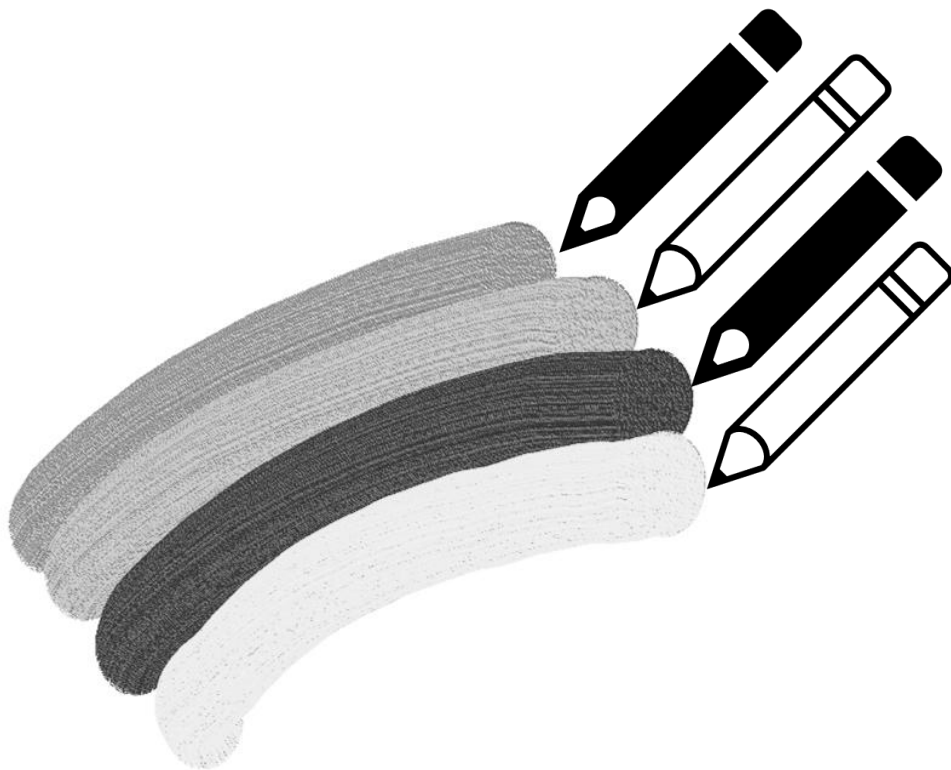
**Enseguida, cubres la estructura de
madera con petates nuevécitos.**



**Después le agregas globos, adornos,
música y aires de fiesta.**

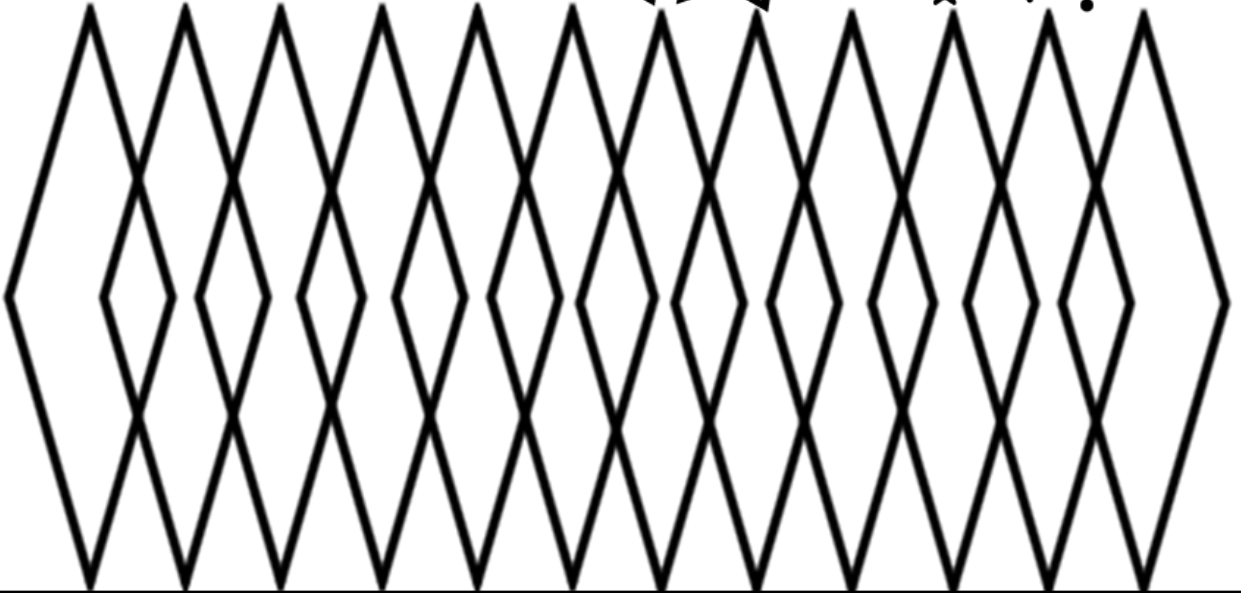


**Finalmente, iluminas todo con colores
brillantes: azules cielo, amarillos petate,
rojos globo, verdes alegría.**



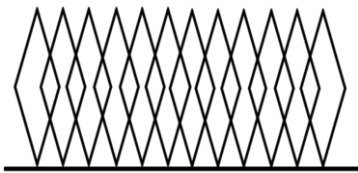
Y listo: ¡Ya tienes una Petatera!





Ah, se me olvidaba: También necesitas agregarle una puerta.





Instrucciones para construir La Petatera
Contado por niños, niñas y poetas
Ayuntamiento de Villa de Álvarez
Archivo Municipal
Descarga gratuita

Instrucciones para construir La Petatera

Contado por niños, niñas y poetas



CON HONESTIDAD Y TRANSPARENCIA
Trabajamos cerca de ti